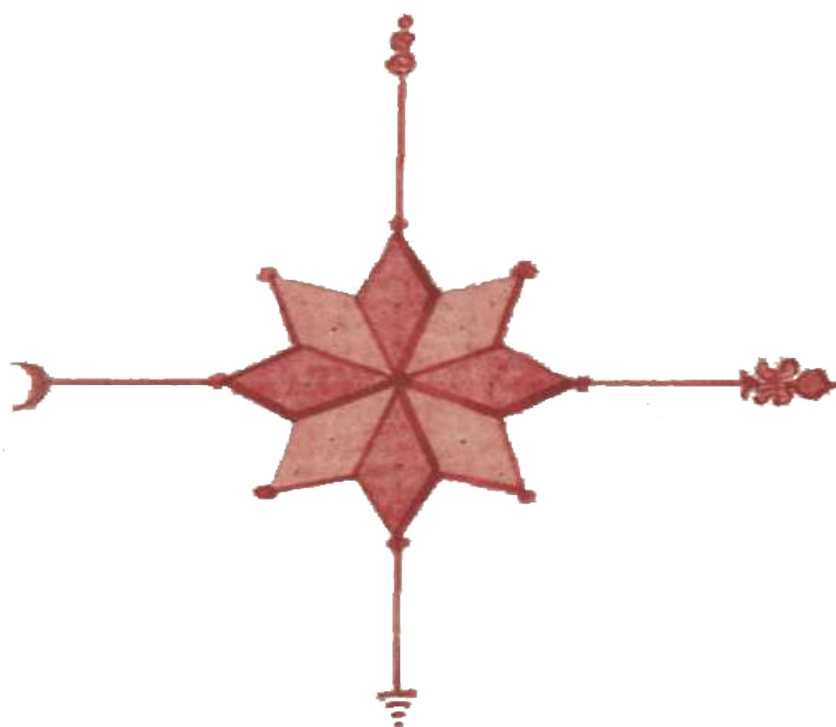


# TOULOUSE EN VUE(S)

## 1515•2015

11 SEPTEMBRE 2015 >

10 JANVIER 2016

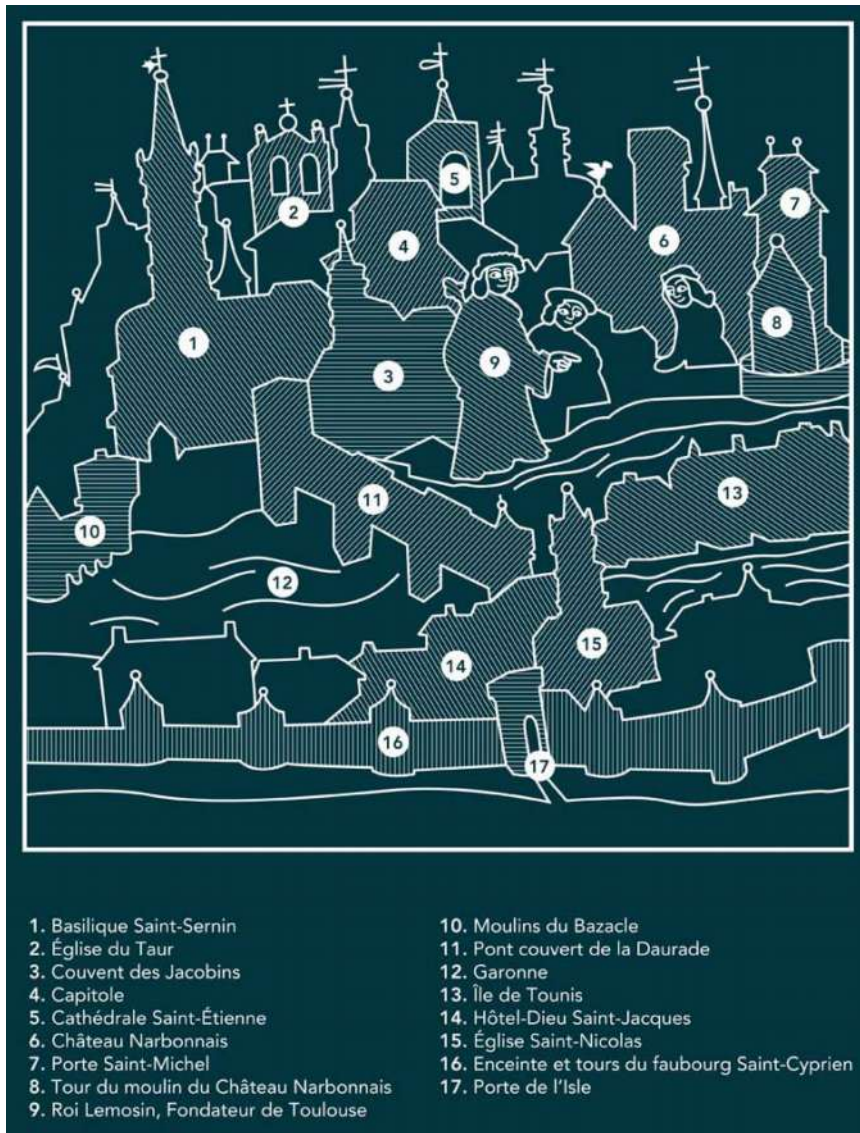


## Activités pédagogiques

**Comment la représentation cartographique  
de Toulouse  
a-t-elle évolué en lien avec les progrès techniques et scientifiques ?**

## VUE CAVALIERE DE TOULOUSE EN 1515 PAR NICOLAS BERTRAND

## ◆ Comment voit-on Toulouse en 1515 ?



Nicolas Bertrand est le premier historiographe de la ville de Toulouse. Docteur en droit, capitoul en 1500 et 1511 il est l'auteur d'un ouvrage intitulé *Opus de Tholosonarum gestis ab condita*, imprimé à Toulouse.

C'est dans cet ouvrage qu'a été publiée cette première représentation de la ville de Toulouse.

- 1) D'après la légende, qui serait le roi fondateur de Toulouse ?  
 Cherche-le sur le document : quels indices te permettent de dire que c'était un roi ?
- 2) Par quelle construction la ville est-elle protégée à cette époque ? Pourquoi selon toi ?
- 3) Comment traverse-t-on le fleuve pour passer d'une rive à l'autre? Quel est ce fleuve ?

## Plan de la ville de Toulouse dressé en 1631 par Melchior Tavernier

◆ Pourquoi peut-on dire que Toulouse ressemble-t-elle encore à une ville médiévale au 17<sup>e</sup> siècle ?



Melchior Tavernier vit à Paris où il exerce la profession de graveur et marchand d'estampes. Il nous explique qu'un inconnu, un homme de qualité de la ville de Toulouse, lui a remis un dessin en lui demandant d'en sortir une gravure pour l'offrir en « cadeau » aux capitouls à la gloire de la ville.

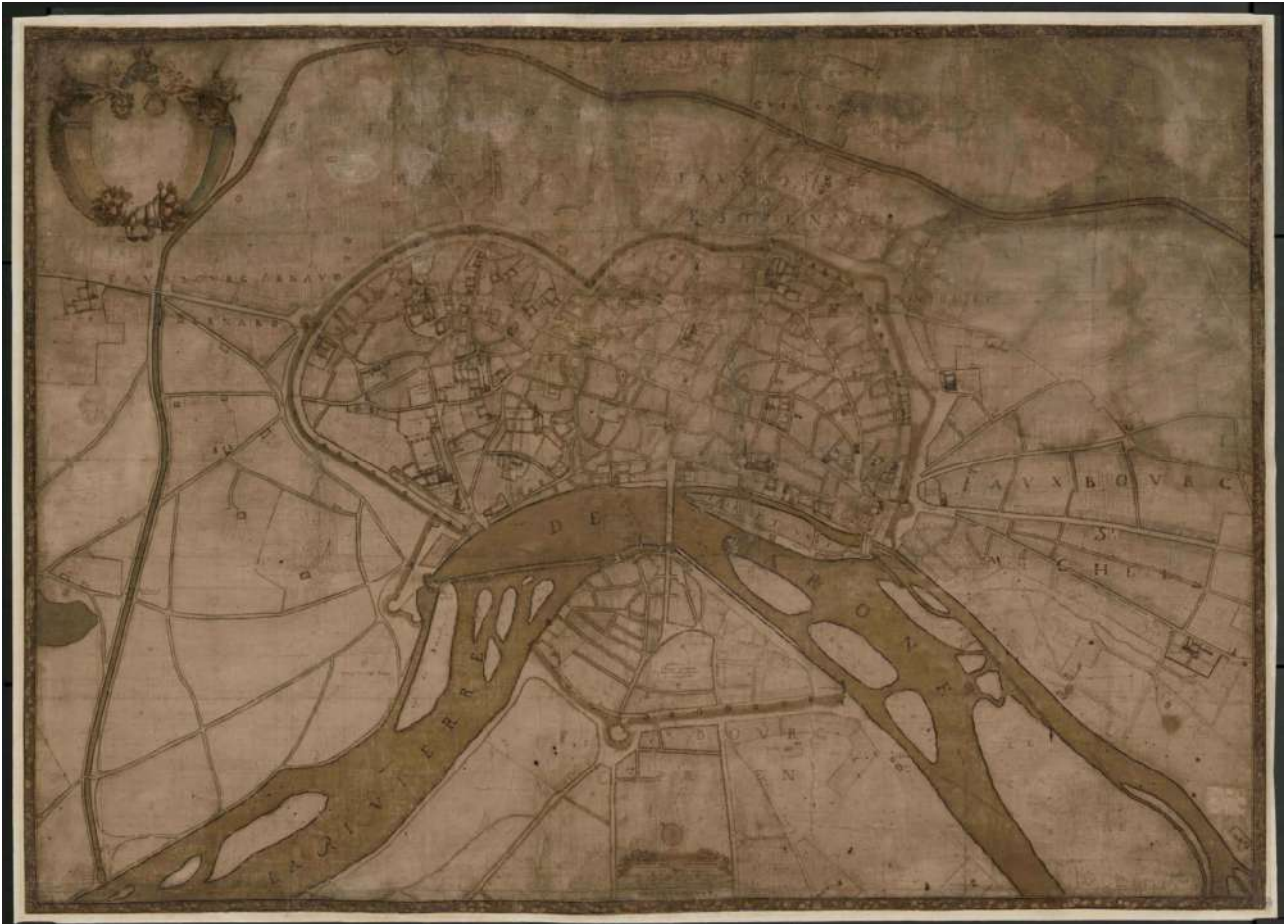
Ce plan reprend certaines données du Nicolas Bertrand et fixe les paramètres qui resteront valides pour la plupart des vues de Toulouse sous l'Ancien Régime.

- 1) Quelle construction délimite encore la ville à cette époque ? Que voit-on au-delà de cette construction ?
- 2) En t'aidant du plan photocopié, nomme les trois parties qui composent la ville à cette époque. Quelle est la forme de la ville ? Décris le tracé de ses rues.
- 3) Combien de ponts traversent la Garonne à cette époque ? Nomme-les. Quelles parties de la ville relient-ils ?



Toulouse et ses environs en 1677, plan manuscrit d'Albert Jouvin de Rochefort

◆ Comment se traduit l'évolution de la ville sur la rive droite de la Garonne ?



Albert Jouvin de Rochefort a occupé la fonction de trésorier de France et de cartographe. Au cours de ses voyages a dessiné plusieurs villes françaises dont Toulouse en 1677.

- 1) Par quelle construction la ville est-elle encore délimitée ? A quoi vois-tu toutefois que la ville s'est beaucoup étendue sur la rive droite du fleuve ?
- 2) Quelle voie de navigation apparaît sur la rive droite, au-delà du rempart ?
- 3) Observe attentivement ce plan : selon toi, en quoi est-il différent du document 2 ?
- 4) Relève quelques éléments montrant que Jouvin de Rochefort a le souci du détail.

## Plan topographique de la ville de Toulouse et de ses environs, dressé par Dupain-Triel fils et de La Lande en 1772

◆ En quoi ce plan présente t-il un état précis des travaux d'aménagement intervenus dans la ville avant 1770 ?



Ingénieurs géographes du roi Louis XV, Jean-Louis Dupain-Triel et Joseph-Jérôme Lefrançais de la Lande ont levé ensemble plusieurs feuilles de l'atlas de France dont la 106<sup>e</sup> sur Toulouse.

Ce document est surmonté d'une dédicace à Gabriel-Marie de Talleyrand, haut personnage de la cour du roi Louis XV, qui reçoit la charge de gouverneur de Languedoc en 1771.

- 1) Quel nouvel axe de circulation est-il créé sur la rive droite de la Garonne ?
- 2) Quelle place commence à s'ouvrir au cœur de la ville ?
- 3) Quelle construction permet de protéger désormais le faubourg Saint-Cyprien des inondations dues au fleuve ?
- 4) Quelle voie de navigation reliant la Garonne au canal des Deux Mers et dont la construction sera achevée en 1775 permet désormais de faciliter la circulation des marchandises ?

Veüe particulière de Toloze, L. de L. (dessinateur), Jean-Baptiste Colignon en 1642

◆ En quoi cette vue panoramique apporte-t-elle un témoignage précieux sur l'aspect de la ville au 17<sup>e</sup> siècle ?



Cette représentation constitue la première vue panoramique précise de Toulouse. Pour la réalisation de ce plan, l'auteur, anonyme, s'est placé au nord des moulins du Bazacle.

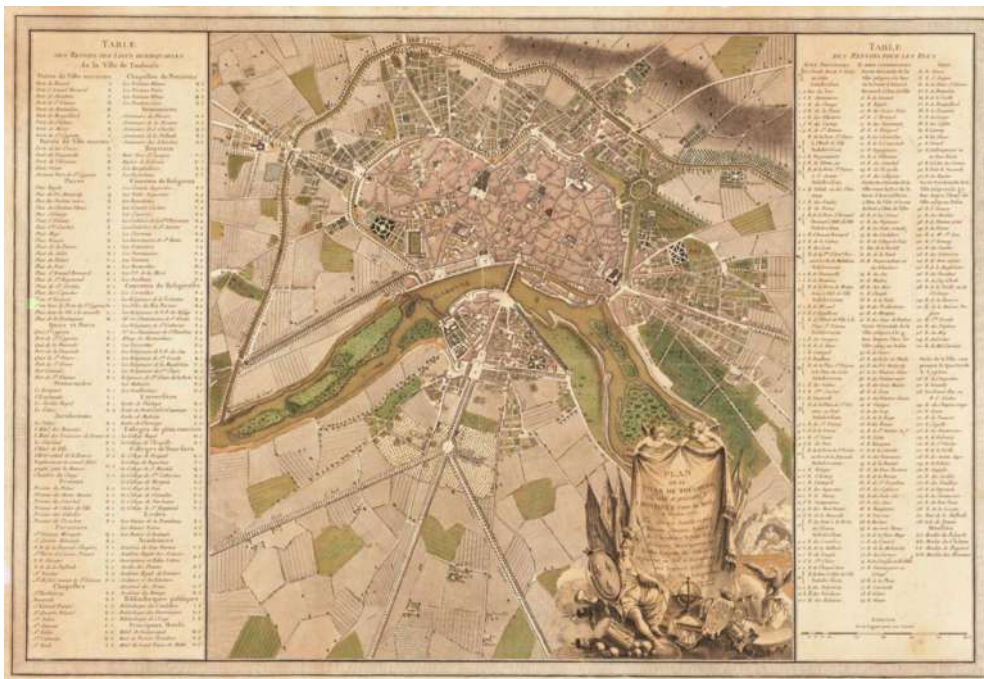
La gravure de cette vue revient à Jean-Baptiste Collignon, dit François, réputé comme meilleur graveur de son siècle.

- 1) Selon toi, en quoi cette vue de Toulouse est-elle différente de celles que tu as étudié précédemment ?
- 2) Qu'est ce qui montre la présence de nombreux édifices religieux à Toulouse ? Justifie ta réponse en observant la gravure
- 3) Quel nouveau pont est-il en construction sur la Garonne? Quelles sont les activités liées au fleuve ? tu peux t'aider du petit paragraphe introductif pour répondre



## Plan de la ville de Toulouse en 1777 par Joseph-Marie de Saget

### ◆ En quoi le plan devient-il un outil pour organiser la ville?



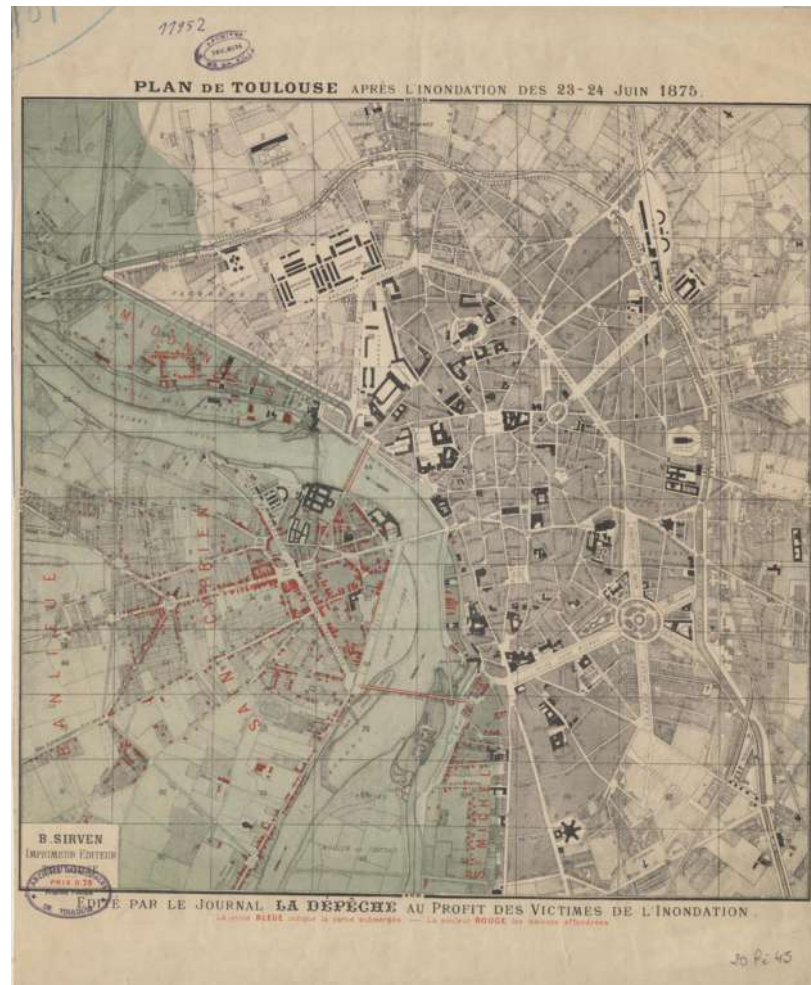
Dessiné à l'encre de chine par Joseph-Marie de Saget, directeur et ingénieur des Travaux publics et des Ouvrages particuliers de la sénéchaussée de Toulouse, ce plan d'aménagement de la ville est considéré par certains comme le premier plan d'urbanisme de Toulouse.

Complète le tableau à l'aide du plan. Regarde bien la légende du document pour t'aider !

Travaux déjà réalisés entre 1750 et 1777.	Dessine une croix devant la bonne réponse.
Le Grand-Rond	
La place Royale	
La façade de l'hôtel de ville	
Le percement du canal de Brienne	
L'allée de Garonne	
<b>Chantiers en cours.</b>	
Les quais de la Garonne entre le pont Neuf et le Bazacle	
La rue de la République	
La place intérieure Saint-Cyprien	
Les allées Charles-de-Fitte	
La place de la Patte d'Oie	
Le port	
La rue de Metz	

## Plan de Toulouse après l'inondation des 23-24 juin 1875

- ◆ Comment ce plan nous permet-il de voir l'étendue de la crue de la Garonne ?



Les 23 et 24 juin 1875, à la suite de pluies torrentielles, Toulouse est dévastée par une crue de la Garonne. Le quartier Saint-Cyprien, secteur habité par une population ouvrière est submergé.

Les victimes et les destructions se comptent par milliers. Face à l'ampleur des dégâts, le président de la République de l'époque, le général Patrice de Mac Mahon, s'est rendu sur les lieux.

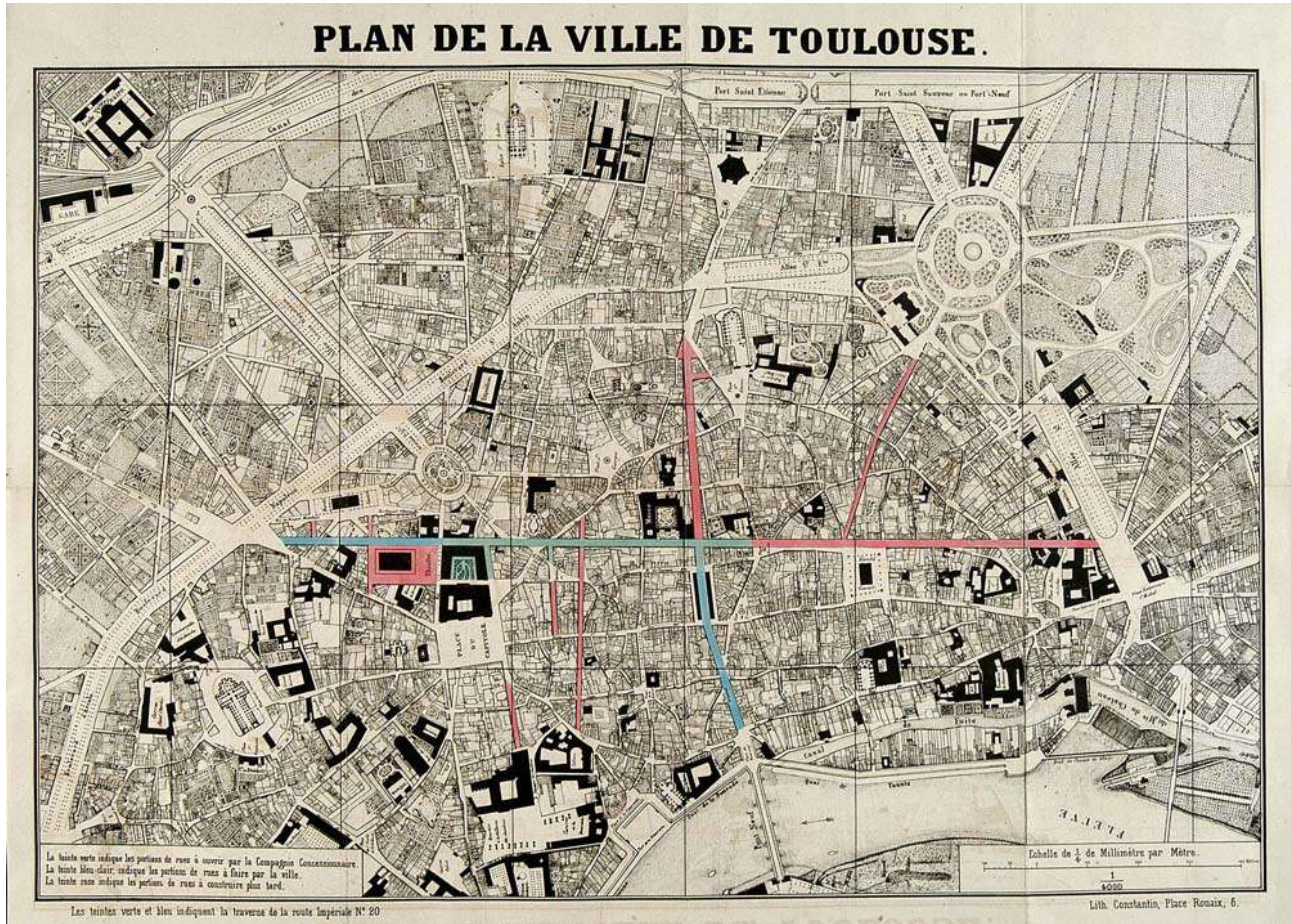
C'est à l'occasion de cette inondation que La Dépêche a publié un plan de l'inondation vendu aux profit des victimes.

- 1) Quelle rive de la Garonne a été particulièrement touchée par l'inondation ?
- 2) Quelle zone de la rive droite a également été touchée par l'inondation ?
- 3) Quels sont les deux ponts emportés par les eaux ?
- 4) Nomme les quartiers touchés par l'inondation.



## Plan de la ville de Toulouse d'après Urbain Maguès en 1887

- ◆ En quoi le projet d'Urbain Maguès transforme-t-il le paysage urbain ?
- ◆ En quoi le plan devient-il un outil de gestion de la ville ?



Au 19<sup>e</sup> siècle, la circulation dans les rues de Toulouse est difficile si bien que les édiles de la ville affirment leur volonté d'organiser et de repenser l'espace urbain.

Aussi, pour aérer le tissu urbain et l'adapter à la circulation rapide, il faut comme l'a fait à Paris, le premier urbaniste moderne, le préfet Haussmann, percer la ville.

Pour répondre à cette attente, c'est le projet de l'ingénieur des ponts des chaussées, Urbain Maguès, qui sera retenu.

Ce plan constitue un extrait du rapport de M. Caussade sur le projet d'ouverture de rues nouvelles présenté à la séance du conseil municipal du 10 janvier 1867.

- 1) Quel élément protecteur de la ville est démolì dans la 2<sup>e</sup> moitié du 19<sup>e</sup> siècle ?
- 2) Quelle est la limite de l'urbanisation sur la rive droite de la Garonne ?
- 3) Que va proposer Urbain Maguès pour aérer et faciliter la circulation en ville ?  
Nomme quelques unes de ces nouvelles voies de circulation.
- 4) Comment apparaît désormais le tracé des rues ? Compare avec le document 2. Quelle place a été aménagée entre les Boulevards Napoléon et Saint-Aubin ? Comment se traduit la Révolution des transports dans la ville ?



## Historique de la représentation cartographique toulousaine

Après la lecture du texte intitulé *Représenter la ville* complète le tableau suivant :

Evolution des différents types de plans pour représenter Toulouse	Exemple de document choisi dans l'espace <i>Représenter</i> pour illustrer ta réponse.
1- Quel type de représentation nous donne la première vision de la ville de Toulouse ?	.....
<b>1631</b> 2- A quelles avancées techniques et scientifiques est liée l'évolution de la représentation du territoire au 17 <sup>e</sup> siècle ?	..... .....
<b>1769</b> 3- Quelle nouvelle méthode cartographique utilisée jusqu'au 20 <sup>e</sup> siècle permet-elle une précision de localisation nouvelle pour l'époque ?  4- Qui en est l'inventeur ?	..... .....
<b>1848</b> 5- Qui a créé le corps des ingénieurs-géographes ?  6- Quel type de carte a fait réaliser l'Armée pour des besoins militaires ?  7- Quels en sont ses avantages ?	..... ..... .....
<b>1926</b> 8- Quel nouveau procédé permet-il de réaliser une couverture photographique de la commune ? 9- De quand date la création de cette nouvelle technique ? 10- Qu'est ce qui permet sa généralisation ?  11- Quels en sont ses avantages ?	..... ..... .....
<b>1986</b> 12- Quel nouveau type d'image lié aux programmes spatiaux voit le jour ?	.....